

Патъянии

День

Сценарий

Студенческий  
праздник  
с веселой  
интригой

Министерство аграрной политики и  
продовольствия Украины

Николаевский национальный аграрный  
университет

Библиотека

## **Татьянин День**

*Сценарий*

Николаев  
2014

УДК 371.8

ББК 77

Т37

Составитель:

М. В. Гук – ведущий библиотекарь библиотеки ННАУ

Редактор:

О. Г. Пустовая – директор библиотеки ННАУ

Т37

Татьянин День : сценарий / сост. М. В. Гук ; ред. О. Г. Пустовая. - Николаев : ННАУ, 2013. - 8 с.

Сценарий посвящен празднованию студенческого праздника - Татьяниного Дня.

В сценарий праздника вошли веселые шутки, задорные песни и стихи о любви и студенческой жизни. Особой изюминкой праздника стала “процедура отрубания хвоста задолжнику”, прошедшая в режиме он-лайн.

Издание адресовано специалистам библиотечной сферы, кураторам, студентам.

УДК 78.38+77

ББК 379.8:024

## **Татьянин День**

*Звучит музыка*

*Голоса на фоне закрытого занавеса:*

1. Куда понес? Поставь на место!
2. Зачем эти шарики?
3. Кулисы надо оттянуть!
4. Да нет у нас кулис!
5. Оттянуться надо нам и зрителям, а не кулисам!
6. Ой, я так волнуюсь!
7. Не волнуйся, я тоже волнуюсь!
8. Как-то страшновато – столько людей...
9. Да замолчите уже, начинаем!

*На сцену выходят ведущие в состоянии конфликта. Начинают звать фанфары и обрываются.*

**Ведущий 1:** Надо начинать... Все равно как-то надо начинать!..

**Ведущий 2:** Пожалуйста! Ты же прав, ты и начинай!

**Ведущий 1:** Хорошо. Добрый день, дорогие друзья! Мы рады приветствовать вас в этом зале в Татьянин день!

**Ведущий 2:** В День студента!

**Ведущий 1:** До нас дошла легенда о Святой Татьяне. Вот с чего все начиналось...

*Выходят Студент и Студентка. На фоне музыки звучит легенда.*

**Студент:** Дева святая в начале веков  
В Риме жила среди храмов богов,  
Где правили Зевс, Аполлон и Диана,

Где христианство считалось изъяном.

**Студентка:** Татьяну отец воспитал во Христе,  
А вот императоры были не те...  
Татьяна постом и молитвой жила,  
Больным помогала, хлеб нищим несла.

**Студент:** Наместники Севера в храм привели.  
Заставить Татьяну они не могли,  
И рухнул в молитвах Татьяны тот храм!  
И сам Посейдон рухнул вмиг со стенами.

**Студентка:** Татьяну силком привели в храм Дианы.  
И громы и молнии вдруг засверкали,  
Низвергли богиню, не тронув Татьяны!

**Студент:** Тогда истязали святую в темнице.  
Но ангелы в ночь исцелили девицу.  
Гонители голодом льва заморили  
И на Татьяну его натравили!

**Студентка:** Но ласков с Татьяной был хищник голодный  
И ноги лизал ей. Тогда разъяренный  
Наместник отправил Татьяну казнить,  
Главу повелели святой отрубить.

**Студент:** Легенда жива. Тех людей уже нет.  
Не приняли власти священный обет.  
Мы часто не терпим чужие изъяны.  
Спасения не было и для Татьяны.

М. Белинская.

**Ведущий 2:** Да при чем тут Татьяна? Это всего лишь формальный повод, по которому граф Шувалов пришел к Елизавете с предложением об учреждении Московского университета. Елизавета указ подписала. И поэтому 25 января стали отмечать как разгульный студенческий праздник!

**Ведущий 1:** Я не спорю, но переписывать историю - дурной тон, а потому считаю необходимым поздравить в этот день студентов от имени

знаменитых Татьян нашего времени. Если бы можно было сложить все песни - грустные, лирические, веселые, озорные - то получилась бы песня, похожая на наших Татьян. Мир не был бы таким ярким, если бы нас не окружали прекрасные Тани, Татьяны, Танечки, Танюши.

*Звучит песня»Танечка» из к/ф «Карнавальная ночь»*

**Ведущий 2:** А сейчас вопрос для вас, вернее, не вопрос, а загадка, а еще точнее, студенческая загадка:

**Студент:** В комнате большой сидят  
Человек под пятьдесят.

Приглядись - у всех дела:

**Студентка:** Восемь рубятся в «козла»,  
Девять чертят чертежи,  
Пять смеются от души,

**Студент:** Шесть сошлись в морских боях  
Три рисуют на столах,  
Двое поедают сливы

**Студентка:** Семь читают детективы  
Четверо журнал глядят  
Ну и трое просто спят!

**Студент:** А один - (какой-то странный)  
Битый час уже стоит  
И о чем-то в полный голос  
Сам с собою говорит.

**Ведущий 1:** Ваши варианты?

*Зал предлагает варианты отгадок*

**Ведущая 2:** Правильно, лекция.

*Музыкальный номер. Песня «Заверюха»*

**Ведущий 1:** Лекция, практика, очередь в столовую, снова лекция, а там, глядишь, и сессия.

**Студент:** И какой же студент не надеется на пересдачу! Как возьмешь в руки конспект, перелистаешь, не торопясь, страницы... Глубоки лекции, широк охват материала! Редкий студент дойдет до середины конспекта...

**Студентка:** А сессия уж торопит! Сунешь конспект под мышку, вздохнешь поглубже и ступишь навстречу неизвестности. Вот мелькнет опять знакомое лицо преподавателя, забелеют разложенные на столе билеты. Протянешь смело руку, а внутри лишь одни вопросы, и нет на те вопросы никакого ответа...

**Студент:** Эх, тройка, птица-тройка! Аж дух захватит, когда увидишь спасительную оценку, и воспарит душа, с победным видом пройдешь ты мимо деканата! Открыта тебе отныне широкая дорога к знаниям. Теперь со спокойной совестью можешь не ходить на лекции, ибо какой же студент не надеется на пересдачу?

### *Музыкальный номер (на выбор)*

**Ведущий 2:** А вы знаете, что по классификации преподавателей все студенты делятся на «ямщиков», «ящериц» и «собак».

**Ведущий 1:** «Ямщики» - это те, кто выезжает на тройках.

**Ведущий 2:** У «ящериц» как только отпадает один «хвост», тут же вырастает другой.

**Ведущий 1:** А у «собак» глаза умные, а сказать ничего не могут.

**Ведущий 2:** Из тайных мыслей студентов...

**Ведущий 1:** На первом курсе:

**Голос за сценой:** (*тревожнно*) «Ой, отчислят! Боже, обязательно. Обязательно отчислят!...»

**Ведущий 2:** На втором:

**Голос за сценой:** (*спокойнно*) «Ну, теперь, кажется, не отчислят!»

**Ведущий 1:** На третьем:

**Голос за сценой:** (уверенно) «Все! Теперь уже точно не отчислят!»

**Ведущий 2:** На четвертом:

**Голос за сценой:** (грозно) Пусть только попробуют отчислить!

*Музыкальный номер. Желательна песня Д. Тухманова «Из вагантов»*

**Ведущий 1:** Не каждому студенту удается сдать экзамен, даже если ему покровительствует твоя Татьяна. И студенты нашего вуза не исключение. Практически на каждом курсе есть кто-то, у кого, простите, хвост или даже хвосты. Как правило, уже ко второму курсу студенты могут выглядеть так...

**Ведущий 2:** Некоторые...

**Ведущий 1:** Что - некоторые?

**Ведущий 2:** Некоторые студенты...

*Демонстрируется карикатура: студент с хвостом, который может располагаться на любой части тела.*

**Ведущий 1:** А к третьему курсу студенты достигают примерно такого состояния...

*Карикатура студента с несколькими хвостами.*

**Ведущий 2:** (саркастически). Некоторые! К сожалению, вот что случается к 5 курсу у таких «некоторых» студентов.

*Карикатура студента со множеством хвостов.*

**Ведущий 1:** Давайте рассмотрим этот феномен более подробно.

**Ведущий 2:** Обратите внимание на ноги этого создания. Скорее всего, это хвосты по генетике. Хвосты из ушей, возможно, оставила филосо-

фия. Из самого темечка вырос хвост по психологии или социологии.

**Ведущий 1:** Давайте посмотрим на этого студента с другой стороны.

*Картинка с лошадиным хвостом.*

**Ведущий 2:** А это, наверное, хвост по микробиологии!

**Ведущий 1:** Надеюсь, мало кто из вас узнал себя в этом хвостатом чудовище.

**Ведущий 2:** Ну, не такое уж и хвостатое, и не такое уж чудовище...

**Ведущий 1:** Но я-то точно знаю, что есть в зале и те, кто чем-то похож на него.

**Ведущий 2:** И вообще, студенты – настоящие чемпионы в разных способах сдачи экзаменов! Зато когда сдашь – танцуй – не хочу!

*Танец в исполнении студентов факультета*

**Студентка:** Я не знаю, как преподаватели-Татьяны, а вот декан нашего факультета однозначно может отрубить пару хвостов росчерком своего пера или гелиевой авторучки.

**Студент:** Внимание! Впервые в вузе церемония отрубания хвостов должникам.

**Студентка:** Хвосторуб внести!

*Вынос большой шинковочной доски.*

**Студент:** Лауреат многочисленных конкурсов «Серебряная шинковка», обладатель премии «Золотой тесак», почетный хвосторуб аграрных университетов, заслуженный колун Николаевской области, Томагавк Обухович Топорищенко!

*Через весь зал на сцену проходит палач с огромным топором.*

**Студентка:** Пофакультетные списки хвостатых внести!

*Вынос ведер со списками.*

**Студент:** О, как хвостатых много, а выбрать надо одного....

**Студентка:** Жребий решит все!

**Студент:** А как мы будем кровь со сцены убирать?

**Студентка:** Операция бескровная, по новейшей нано-технологии!

**Студент:** Итак, все в сборе, и мы начинаем нашу...

**Студентка:** ...ну очень приятную...

**Вместе:** ...церемонию отрубания хвоста!

**Студентка:** Для проведения церемонии на сцену приглашается декан...  
(название) факультета (имя, отчество).

*Декан подходит к емкости, достает листок с именем студента.*

**Студент:** Для заполнения зачетной книжки на сцену приглашаются...  
(называет студента и преподавателя, который не поставил зачет).

**Студентка:** Внимание.

**Студент:** Хвост отрубить!

**Студентка:** Зачетку заполнить!

### *Барабанный бой*

*В это время работает «палач» - «отрубает хвост», и декан вписывает прощенный долг в зачетку студента.*

**Студент:** Хвост отрублен. Долг прощен.

**Студентка:** Искренне поздравляем вас!

**Студент:** Поистине везунчик!

**Студентка:** Вы единственный студент факультета...

**Студент:** ...которому, заметьте, безвозмездно, практически даром, простили этот долг. Теперь вы являетесь почетным членом ордена «Золотого хвоста»!

*Студентка вешает на шею должнику орден «Золотой хвост» на яркой ленте*

**Ведущий 1:** Ну что ж, дорогие друзья, только что на ваших глазах состоялась первая...

**Ведущий 2:** ...и, дай бог, не последняя...

**Ведущий 1:** ...в истории вуза торжественная беспощадная церемония отрубания хвостов.

### *Музыкальный номер*

**Ведущий 2:** Студенты... Между прочим, это такие люди, которые вечно в чем-то нуждаются, требуют постоянной опеки, заботы, помощи. Хотя вроде бы взрослые самостоятельные! И вот тут Татьяны всегда приходят на помощь.

**Ведущий 1:** Какие именно, уточните, пожалуйста, я к ним пойду!

**Ведущий 2:** Совершенно не обязательно. Сейчас все эти прекрасные дамы сами поднимутся к нам на сцену.

Уважаемые Татьяны, мы просим вас подняться на сцену. Сегодня ваш день. Мы любим вас и хотим поблагодарить за все, что вы для нас делаете. Как гласит легенда, Татьяна была покровительницей слабых и обездоленных. В этот день традиционно раздавали хлеба особо нуждающимся...

**Ведущий 1:** И вечно голодным студентам. Уважаемые Татьяны, три корочки хлеба, пожалуйста...

**Ведущий 2:** Хлеба на сцену!

*Под минусовку песни из к/ф «Карнавальная ночь» «Танечка» выходят официантки с корзиночками, в которых находятся печеньки и вручают корзиночки Татьянам.*

**Ведущий 1:** Уважаемые Татьяны, мы просим вас угостить сидящих

в зале студентов этими специально испеченными печеньками и занять свои места в зале.

*Минусовка «Танечка» из к/ф «Карнавальная ночь». Под эту песню Татьяны спускаются в зал и угождают студентов печеньками.*

*Внезапно в зал вбегает лохматый запыхавшийся Поэт. Он мчится к сцене, размахивая листком бумаги*

**Поэт** (*кричит на бегу*): Подождите! Подождите! Я написал! Я написал!

*Пробегает на середину сцены и, стараясь восстановить дыхание, читает*

**Поэт:** В своих глазах с восторгом вырастая,  
Тебе я посвящаю этот стих,  
Тебе, Татьяна, самая святая  
Из всех великомучениц святых!  
Мне не впервые тебе в молитвах тщиться;  
Теперь же обращаюсь и в стихах:  
Хоть иногда мне помогай учиться!  
А то я - всей душой, а ты - никак...

Методическое издание

Татьянин День  
*Сценарий*

Составитель: Гук Марина Валентиновна

Редактор: Пустовая Ольга Григорьевна

Компьютерная верстка и дизайн:

Гук Марина Валентиновна

Формат 60x84 1/16. Ум. друк. арк. 13,14.

Тираж прим. Зам. № \_\_

Напечатано в издательском отделе  
Николаевского национального аграрного университета  
54020, г. Николаев, ул. Парижской Коммуны, 9

Свидетельство субъекта издательского дела ДК №4490  
від 20.02.2013 р.